

Tech Rider „Lila von Grau“

1. Schlagzeug

mindestens Mittelkasse, Ständer für Snare und Hihat, 3 Halterungen für die Becken. Stuhl mit Höhenregelung. Teppich. Für die Abnahme wünschenswert: folgender Mikrofonen-Satz: Shure (beta52, beta56, sm57, sm57), 3 Condenser für Hihat und Becken

2. Bass-Verstärker

mindestens 100 Watt, mikrofoniert

3. Akusik-Gitarre (halbakustisch)

DI-Box und Stuhl

4. Gesang und Flöte

3 Gesangsmikros (Frontmann, Back, Flöte) Shure SM58 (o.analog), 3 Ständer

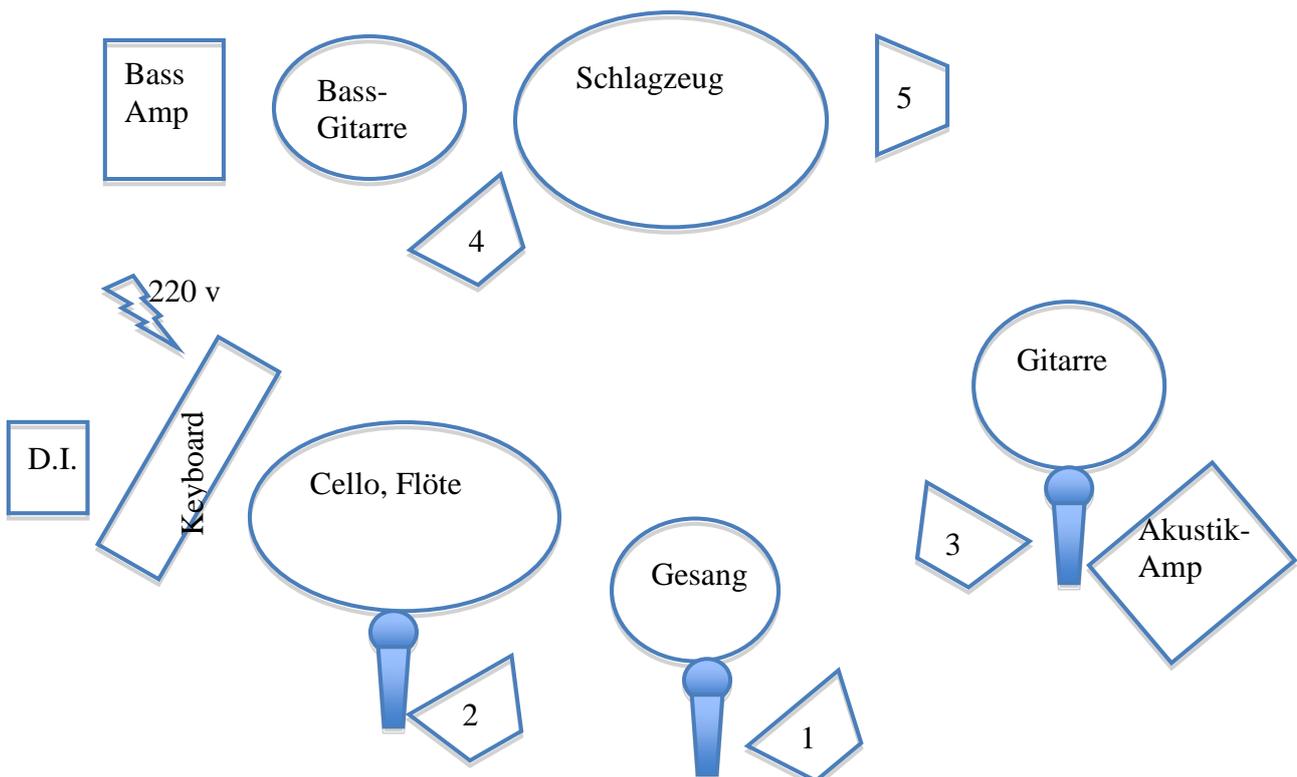
5. Keyboard und Cello

DI-Box und Stuhl

7. Monitore

möglichst 5 getrennte Wege (je min. 100 Watt)

Bühnenplan



Die Band Lila von Grau arbeitet ohne einen Tontechniker, ein solcher muss am Veranstaltungsort während des Soundchecks und der Konzertdurchführung unbedingt anwesend sein.

Für den Soundcheck ist der Band vom Veranstalter mindestens 1 Stunde bereitzustellen

Mitglieder «Lila von Grau»

Julia Grauberger – Gesang

Viktor Weinberg – Akustikgitarre

Michael Buk – Keyboard, Cello, Flöte

Paul Milmeister – Bass-Gitarre

Guido Raschke – Schlagzeug

Bei Abweichungen von diesen Anforderungen bitte mit Kontaktaufnahme mit der Kontaktperson:

Michael Buk

Tel. mob: +49 1774792204

E-mail: potifon @yahoo.com